



O PERFIL DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA EM CONTABILIDADE: UM ESTUDO DOS TRABALHOS PUBLICADOS NA REVISTA TEXTURA DA FAMAM NAS EDIÇÕES DE 2008 A 2018

Clêiton de Jesus Lopes¹; Paulo Henrique da Silva².

¹Graduando em Ciências Contábeis, FAMAM, Cleiton.llopes16@gmail.com; ²Doutor em Ciências Agrárias (UFBR), FAMAM, pphsilvaufbr@gmail.com.

As pesquisas científicas buscam contribuir para a construção e aprimoramento de conhecimentos, compreendido como algo essencial para o desenvolvimento profissional. No âmbito contábil, as pesquisas auxiliam na criação de estudos que almejam o aperfeiçoamento de processos e informações principalmente no meio empresarial, considerando como papel principal da contabilidade o fornecimento de informações relevantes para o processo de decisão. Assim, o estudo da produção científica possibilita analisar a evolução bem como a atual conjuntura na área da contabilidade, sendo as pesquisas bibliográficas as principais formas de análise de estudos publicados anteriormente. Neste contexto, o presente estudo tem por objetivo identificar o perfil da produção científica em contabilidade dos trabalhos publicados na Revista Textura da Faculdade Maria Milza. O estudo classifica-se como pesquisa descritiva, caracterizada como quantitativa quanto à perspectiva da abordagem do problema e como pesquisa documental em relação aos seus procedimentos técnicos utilizados. O desenvolvimento do estudo baseou-se na análise de artigos da revista TEXTURA nas edições de 2008 a 2018 disponíveis em arquivos digitais no qual foi avaliado os aspectos da metodologia, área temática e titulação dos autores presentes nos trabalhos e em seguida os dados obtidos foram tabulados e analisados por meio do software Microsoft Excel[®]. A partir dos dados obtidos foi possível inferir que há apenas 8 trabalhos da área contábil diante os 126 existentes nas edições estudadas, sendo a contabilidade pública a área temática mais presentes nos trabalhos seguida da educação e pesquisa contábil. Quanto à metodologia de abordagem da pesquisa, a pesquisa qualitativa apresentou uma maior frequência representando 50% do total, a pesquisa quantitativa apresentou 12,5% e os trabalhos com metodologia qualitativa e quantitativa 37,5%. Em relação à titulação dos autores observou-se uma maior representatividade de mestrandos que representaram 26,9%, entretanto os discentes da graduação e profissionais com mestrado, ambos representando 19,2%. Assim, conclui-se que há uma baixa frequência de trabalhos na área contábil publicados na revista, porém, é notória uma grande presença de estudantes da graduação no aspecto autoral dos trabalhos analisados.

Palavras-chave: Perfil. Produção Científica. Pesquisa Contábil.