

O ENSINO DA DANÇA EM ESPAÇOS NÃO ESCOLARES NO MUNICÍPIO DE SANTO ANTONIO DE JESUS-BA

Rafael Costa Santos*

Jocarla da Conceição Chagas**

A dança uma das três artes mais antigas da humanidade quem vem sendo praticada desde as primeiras civilizações em rituais religiosos, e na idade média foi voltada para espetáculos e bailes. Nesse período de tempo até as atualidades a dança passa por modificações e adaptação em diferentes espaços, algumas modalidades dança como: o balé, Jazz, hip-hop, dança de salão entre outras, que são voltadas como manifestações artísticas trazem como possibilidade a descoberta de novos limites corporais, colaborando com as formações dos espaços de ensino da dança. A dança sendo ela um componente curricular da Educação Física, não vem sendo trabalhada de maneira igualitária como os conteúdos: esporte, ginástica, atletismo e lutas, através dessas realidades e de experiências no meio escolar através de estágios e vivência como monitor de dança em um programa para estudantes em turno oposto ao de estudo chamado mas educação, observei que a dança possibilita a transformação no processo de desenvolvimento, socialização e inclusão trazendo como conteúdo necessário na formação de indivíduos e ressaltando a importância do ensino da dança e aceitação do movimento e sua historicidade á ela atribuída no âmbito educacional. O presente trabalho vem com o tema o ensino da dança em espaços não escolares no município de santo Antonio de Jesus-BA, nesta perspectiva de aprofundar o conhecimento voltado ao ensino da dança, surge assim consegui as respostas ao problema inicial deste estudo que é saber: como se da o processo de ensino da dança nos espaços não escolares no município de Santo Antonio de Jesus-BA? Buscando analisar o processo de ensino da dança nos espaços não escolares no município de Santo Antonio de Jesus-BA. Tem como objetivo identificar os locais de dança em espaços não escolares; comparar os locais de ensino da dança apontando as limitações no processo de aprendizagem dos alunos, por meio da pesquisa qualitativo onde será aplicado um questionário para coleta de dados nos campos de pesquisa com os professores e alunos dos projetos não escolares na referida cidade a fim de colher e apontar suas dificuldades e possibilidades no processo de ensino da dança.

Palavras chaves: Dança Espaços não Escolares, Ensino.

*Estudante de licenciatura em Educação Física pela Faculdade Maria Milza, rafaelcosta.santos15@hotmail.com

**Mestre em Educação Física-Universidade Federal de Sergipe, jocarla.chagas@gmail.com