

## “ERA UMA VEZ...”

Cremilda Costa de Jesus Borges<sup>1</sup>; Rozeneide Silva de Santana Brandão<sup>1</sup>; Celi-dalva Sousa Reis<sup>2</sup>

“Era uma vez...”, é o título de um Projeto Interdisciplinar da disciplina Estágio Supervisionado I, com carga horária total de 40 horas, que colocou em foco os contos de fada como alternativa possível para as crianças de 6 anos no processo de alfabetização do Colégio Nova Visão na cidade de Sapeaçu-Bahia. O objetivo foi proporcionar o contato com os contos literários e ao mesmo tempo incentivar essas crianças de maneira prazerosa o gosto pela leitura e pela escrita. A iniciativa por este projeto deveu-se ao fato de que as crianças de uma forma geral apresentam dificuldades com a leitura, a escrita e a compreensão por todo o ensino fundamental. As histórias infantis exercem a função de mediadora na vida da criança leitora, para que ela alcance sua identidade. A criança encontra nos contos de fada um significado para a sua existência, impulsionando a partir de situações reais a vivência de emoções diversas de amor, alegria, tristeza, medo, morte, dentre outras. “Era uma vez...”, valoriza o brincar e o “faz de conta” como forma de crescimento cognitivo e construção da auto-estima da criança. As histórias infantis permitiram a viagem pelo mundo encantado e cheio de surpresas, bem como o prazer, pois através do “faz de conta” as crianças projetam-se no seu próprio mundo e ao representá-lo encontram maneiras de expressar o que sentem, o que criam e o que inventam. O Projeto promoveu lazer, divertimento, mas, também, oportunidade para o desenvolvimento ético, estético, social e cognitivo. Dessa forma, as histórias promoveram uma grande interação entre as crianças com todas as atividades desenvolvidas no período. Nesse sentido, contar, ler, inventar e recontar histórias para as crianças teve uma importância enorme, visto que, foi um excelente instrumento de aprendizagem como fonte de prazer e encantamento. Dessa forma, os resultados desse projeto apontam para uma prática pedagógica diferenciada pelo prazer de ler, escrever e recontar os contos infantis. As crianças participantes desse projeto foram protagonistas em todo o processo e demonstraram interesse e desejo de ler e escrever.

**Palavras-chave:** Alfabetização; leitura e escrita; contos de fadas.

---

<sup>1</sup>Estudantes do 6º semestre do curso de Licenciatura em Pedagogia da FAMAM. rozeneidesantana@hotmail.com

<sup>2</sup>Professora orientadora de Estágio Supervisionado do curso de Pedagogia da FAMAM.