



MUDANÇAS, PERSPECTIVAS E TENDÊNCIAS SOCIOESPACIAIS:

15 ANOS DA FAMAM NO RECÔNCAVO DA BAHIA/BRASIL

8 A 10 DE NOVEMBRO DE 2018

FACULDADE MARIA MILZA



A ATUAL PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA NO PERÍODO DITATORIAL

Ariani dos Santos Conceição de Oliveira*

Maria Clara da Silva Pimentel*

Maria Santana Lordêlo Santos*

Franz Arnaldo Cezarinho**

A sociedade brasileira passou por diversas situações políticas ao decorrer da sua formação. A época de resistência mais explícita ocorreu entre o período de abril de 1964 a dezembro de 1968, quando a população acreditava que a fase de caos social e política seria transitória. Um exemplo disso, foi a criminalização de certas manifestações artístico-culturais por meio da censura, prejudicando a indústria cinematográfica brasileira, visto que, as obras fílmicas são meios legítimos da sociedade para a construção de uma análise mais crítica sobre os acontecimentos à sua volta. Porém, tendo em vista a grande produção cinematográfica atual no regime democrático, os meios de produção desta arte se tornaram mais livres. Diante disso, busca-se investigar se os filmes e documentários atuais promovem a construção de uma perspectiva crítica pelos consumidores dessa arte, aumentando a sua visão sobre o que foi a maior repressão da história do Brasil. O procedimento metodológico foi efetuado através da análise de comentários feitos por usuários de internet, nos documentários Breve histórico grevista e operário do Brasil e A imprensa paulista na ditadura (1964 – 1985), contidos na plataforma Youtube. Mediante tais análises, conclui-se que os documentários e filmes corroboram para a construção de uma consciência questionadora, uma vez que, os comentários realizados pelos interlocutores possuem caráter altamente crítico ao período ditatorial. Entretanto, mesmo tendo constatado a produção desse senso questionador, o período atual de disputas políticas no Brasil propicia que certa parcela da população ainda compactue com essa ideologia repressora e controladora.

Palavras-chave: Cinema. Ditadura Militar. Política.

*Estudante do segundo ano do ensino médio do Centro Educacional Maria Milza.
clarapimentel19@hotmail.com

**Professor de Sociologia do Centro Educacional Maria Milza cezarinho25@hotmail.com